

開講講座一覧

受講料
無料

高知大学 『秋の公開講座』 平成27年度

公開講座（第1群：一般教養・現代テーマ等）

	講座名	講師	開講日	開催時間	定員人数
1	高知大発！ 健康づくりの新フィットネス プログラム <small>実施場所：高知大学朝倉キャンパス</small>	常行 泰子	[全4回シリーズ] 11月26日（木） 12月3日（木） 12月10日（木） 12月17日（木）	16:30～17:15 (45分)	12人
<small>(講師からの一言)</small> 健康づくりや仲間づくりを兼ねたフィットネスプログラムを体験しませんか？運動初心者や高齢者の方々にも、楽しんでリフレッシュできる内容です。皆さまのご参加を心よりお待ちしております。					
2	日本画を描く <small>実施場所：高知大学朝倉キャンパス</small>	野角 孝一	[全5回シリーズ] 11月2日（月） 11月9日（月） 11月16日（月） 11月30日（月） 12月7日（月）	18:30～20:00 (90分)	10人
<small>(講師からの一言)</small> 普段の生活の中でひとつのモノを長時間見ることは少ないと思います。今回はモチーフをとことん見て感じたことを描きます。					
3	高知家のヒミツを探る！ 食文化から教えて下さい、 高知家の人々！ <small>実施場所：高知県産学官民連携センター(ココブラ)</small>	永田 信治	[全5回シリーズ] 10月30日（金） 11月5日（木） 11月13日（金） 11月27日（金） 12月4日（金）	18:30～20:00 (90分)	30人
<small>(講師からの一言)</small> 高知県のイメージは龍馬とかつおと酒！諸国情勢を参考にして知恵を絞り、おらんくの池の魚を食べ尽くし、厳しい環境で造る美味しい酒を飲み尽くす。豪快な土佐のイメージは現代のどんな文化・生活・食べ物から発生するのか？講師による科学的な話題と受講生の皆さんの体験的な話題から、高知家の生活と食文化の不思議とヒミツと源を探ってみましょう。求む、高知家の人々！					

公開講座（第3群：「環境」に関する人材育成を目的）

	講座名	講師	開講日	開催時間	人数
4	自然の記録を残す人をつくる —生物標本作製講座— <small>(プラスチック標本、フリーズドライ標本、レプリカ資料)</small> <small>実施場所：高知大学朝倉キャンパス</small>	谷地森秀二	[全4回シリーズ] 11月7日（土） 11月15日（日） 1月10日（日） 1月24日（日）	9:00～16:00	20人
<small>(講師からの一言)</small> 各人で、全てのタイプの標本を作ります。作製した標本は、高知大学理学部サイエンスギャラリーで展示したのち、県内の様々な場所で展示する予定です。					

お申込み方法

『秋の公開講座受講申込書』に必要事項を記入の上、高知大学地域連携推進センターにご提出下さい。郵送・FAX・メールでも受け付け致します。

〔 郵送・FAX・メールの場合は到着日（土・日・祝日）に到着の場合はその日以降で最も近い平日、受付期間前に到着の場合は受付初日）の午後5時にお申し込みされたものとして扱います。 〕

【受講受付期間：平成27年10月1日（木）～平成27年10月16日（金）【先着順】】

お問い合わせ

高知大学 地域連携推進センター 域学連携推進部門

住所 〒780-8073 高知市朝倉本町2丁目17番47号

連絡先 TEL：088-844-8454 / FAX：088-844-8556 / E-mail：kokaikoz@kochi-u.ac.jp

■■ 裏面に各講座の内容を記載していますので、ご覧ください ■■

NO	講座名	高知大発！健康づくりの新フィットネスプログラム	講師名	常行 泰子
1	第1回	フィットネス①	健康づくりや地域の方々との交流を兼ねた運動を楽しみたい方を対象に、楽しさやリラックス効果のある健康&フィットネスプログラムを展開します。運動強度・難度が非常に低いため、運動・スポーツから長期間遠ざかっていた方々や高齢者の方々でも受講可能なプログラムとなっております。お1人でのご参加も歓迎いたします。動きやすい服装で、室内シューズをご持参ください。ダンス室にてお待ちしております。 (平成25-27文部科学省科学研究費助成事業)	備考 動きやすい服装と室内シューズ持参
	第2回	フィットネス②		
	第3回	フィットネス③		
	第4回	フィットネス④		
	開催場所	高知大学朝倉キャンパス ダンス室		
NO	講座名	日本画を描く	講師名	野角 孝一
2	第1回	モチーフの写生	技法書などを参考に、日本画を一から始めるというのは難しいというのが現実的です。それは絵具の溶き方や、接着剤である膠の扱い、筆の扱いなど、実際に見ることでしか学ぶことが出来ない部分が多々あるからです。本講座では、鉛筆写生を基に、日本画絵具である水干絵具を使用し、基礎的な技法を習得しながら作品を完成させます。日本画は時間をかけて丁寧にモチーフを観察し、仕上げていきます。ものをよく観察し、感じることや新しく発見することを大切にしながら自分なりの作品を制作していきます。	備考 特になし
	第2回	モチーフの転写		
	第3回	水干絵具による下塗り		
	第4回	水干絵具によるモチーフの描きこみ		
	第5回	仕上げ・作品講評		
開催場所	朝倉キャンパス教育学部2号館5F 日本画実習室			
NO	講座名	高知家のヒミツを探る！ ～食文化から教えて下さい、高知家の人々！	講師名	永田 信治
3	第1回	なぜ高知家の清酒は旨いの？ ～酵母のヒミツを探る	全国が知る高知県のイメージは、龍馬とかつおと酒!? 世界の生活や社会に目を向けて知恵を絞り尽くし、おらんくの池の魚を食べ尽くし、厳しい気候条件の中で造った美味しい酒を飲み尽くす! ? そんなイメージは高知県のどんな歴史、どんな文化、どんな生活、どんな食べ物から感じることができるのでしょうか？ その生活やイメージは、高知県の今も昔も変わらないのでしょうか？ 高知県の食文化と生活を、現代の微生物学から観た科学的な話題をヒントにして、高知県の古くからの文化や食生活を知る高知家の人々の実体験を重ね合わせて、一緒に高知家のヒミツを探り、解明してみましょう。	備考 特になし
	第2回	なぜ高知家は酒を飲みまくるの？ ～暮らしのヒミツを探る		
	第3回	高知家のお酢は木酢(柑橘酢)? ～酸味のヒミツを探る		
	第4回	かつおを喰いつくす高知家? ～たたき・鰹節・酒盗のヒミツを探る		
	第5回	発酵茶や納豆など他県の違いは? ～高知家の発酵食品を探る!		
開催場所	高知県産学官民センター(ココプラ) 1F 交流スペース			
NO	講座名	自然の記録を残す人をつくる —生物標本作製講座 (プラスチック標本、フリーズドライ標本、レプリカ資料)—	講師名	谷地森 秀二
4	第1回	標本作製用基資料入手 (野外実習)	高知の自然の情報記録の証拠となる「標本」をつくることのできる人材を作ります。本講座では「見せる」用の標本として、「生体時の様子の変化が少ない標本」を作製します。「高知に生息していた証拠」、「種による形態の違いを学ぶ素材」、そして「生物に興味を引き出す教材」として活用する方法について、講義と実習によって学びます。	備考 特になし
	第2回	プラスチック標本 (講義・実習)		
	第3回	フリーズドライ(講義・実習)		
	第4回	レプリカ(講義・実習)		
開催場所	理学部1号館1階 126実験室			

— ご案内 —

高知大学ラジオ番組
『THE こうちユニバーシティ CLUB』
～毎週日曜日 休日の朝のひととき
【9時半からの25分間】ぜひお楽しみ下さい。～

THE こうちユニバーシティ CLUBでは、学生、教職員、OB・OG、関係者、そして高知大学の様々なサークルや団体から募集された有志の方々と、高知大学で行っている教育、研究、芸術活動、文化事業を通じて、人々の高知への関心や理解を深めたいと考えています。

HISIX FM 高知 <http://www.fmkochi.com/>

高知大学地域連携推進センター、
域学連携推進部門では、いろいろな学習の場を提供しています。
なんでもお気軽にご相談下さい。

お問合せ先: 高知大学 地域連携推進センター 域学連携推進部門
連絡先: TEL 088-844-8454/FAX 088-844-8556
E-mail: kokakoza@kochi-uac.jp
HP URL: <http://www.kochi-coc.jp/>

